

Atelier d'écriture récréative au gîte du Devu

Notez cet article : ★★★★★

le 17/10/2013 à 05:00 | Élisabeth Monnot (CLP) Vu 168 fois



Philippe Pélier, aux côtés de Francine Beudet, propose aux participants d'exprimer leur potentiel créatif. Photo É. M. (CLP)

"Retrouver le chemin de l'écriture, accéder à l'imaginaire"

Le gîte du Devu accueillait, mardi, la première séance d'un atelier d'écriture récréative. Pour Francine Beudet, la propriétaire, c'est une volonté d'ouvrir sa maison à la culture, à une époque de l'année où la fréquentation est plus calme. Philippe Pélier, l'intervenant, n'est pas littéraire de formation. Scientifique, il a travaillé dans le génie civil puis s'est passionné pour la nanométrie, qui l'a amené à élargir son champ d'action en utilisant, non plus la molécule et le béton, mais les mots et leur construction. Artiste dans les arts visuels en tant que plasticien environnemental, il fait participer son public à ses créations. Il a axé la seconde partie de son métier sur l'écriture cursive, qui « concilie l'intelligence du cerveau avec celle du corps, contrairement à l'utilisation de l'ordinateur qui fait perdre l'intelligence des mains ». Il propose, dans ces ateliers, une sorte de « cour de récréation » ouverte à tous, permettant à chacun d'exprimer son potentiel créatif, souvent ignoré, par le biais d'une écriture plaisir renforcée par l'effet de groupe.